承印各種公文表冊 工作精良 出品迅速 期限不誤 [illegible] 價從九折歡迎

冷手不冷

十多月天氣漸涼，[illegible]

錦江飯店

旅省人們不受寄居一夜的痛苦！任步與公園斜對[illegible]

不可因爲他的特點有數[illegible]新鮮[illegible]招待週到[illegible]

滑稽時事 新詞戲本

本報小舞台所演新戲唱詞共選十九齣合訂一冊現已出書每冊價四角郵資在外[illegible]三角外縣郵代價外加寄費五仙劇目列後

朝陽[illegible]大[illegible]新滿[illegible]王閣會 張學良 跳舞廳 胡[illegible] 和白 跳舞出洋 本良過關 上路 花先賤 文聖街 來屍捐款 劉湘軍大戰既河

成都新聞經售

白濁靈根丸

華昌藥房出品 每瓶定價五角 主治淋濁不通，二期房初期淋濁便閉痛淋濁，血咽糊蒙，三期淋濁，朝夕出，五淋白濁，三能止，七天斷根 成都總售處城守東大街華容藥房[illegible]路 成都華[illegible]藥房總府街生生藥房[illegible]市口 [illegible]

中華郵政認爲新聞紙類
貳拾貳年拾壹月貳拾捌日（星期貳）

成都新聞

二二〇號

社址 東御街貳壹貳號

每份售錢二百文 每日出版一小張 明新印刷局代印

訂報價目 每月二角五 半年一元四角 全年二元六 外縣每月加寄費一角五

美國大飛船墜地

路透社哲斯特敦十三日電，聯合航空公司運輸飛機，在印第安那州哲斯特敦南面失事墜地，死乘客七人，內有麻州富翁參爾女士，其人擬往來路易與波斯頓證券商鮑德溫結婚，鮑即其未婚妻，聞其死耗，爲之昏厥，據目擊飛機失事之農人稱，彼曾聞可怖之爆裂聲後，不數秒鐘，機中火焰噴發，不可遏，識聞機艙中人不能自救之乘客呼號聲云，火勢既熄，檢出死屍七具，皆已不可辨識，

羅雞中有一『新孃』

好事未成身先死 長使郎君淚滿襟

電影珍聞（續）

高倩蘋的嘴不肯讓人，徐琴芳還爭於罵人，

有人說，「艾霞眞苦，總還要負担一家人的開支，」

王人美黎莉莉胡茄，本學期同學於南洋高商，談琰靈入上海女中肄業，女明星不忘求學，熱鬧一時，

有人說，藝華公司田漢，就是明星公司從前的洪深，但我第一個不相信，

薛玲仙在滬江從沒有拍過照，就可知薛玲仙在外面照片不多，但是我們相信但杜宇的藏中一定有很多她的照片

官景琳的睡眠時間，是在每個清早報販把報紙送到以後，纔開始的，

農家人瑞

一胎產三男

縣長送匾致賀

北平訊西門頭溝西辛莊，農民偷大運，年三十六歲，宛平人，家有良田二頃餘，頗稱小康，妻宋氏，年三十一歲，懷孕十二月之久，日昨臨蓐，連產三男，因

本年農曆癸酉歲次，遂宗乳名，以當本酉，二酉，三酉聞係祖母將之，二三酉次之，該縣第五區呈明宛平縣政府備案，昨由縣長陳廣蕃，特贈匾額一方，文曰「蠡斯衍慶」，又有支持鼓樂歡送，頗極一時之繁盛云，

小舞台

刀筆誤

第五送還 段 八

（生背唱）聽他言，我疑寶開，這悶葫蘆裝得我呆，（轉唱）娘子，我與你相處已經一載，無嫌無猜，那管你人胎狐胎，只覺得恩情似海，祝你這般杏臉桃腮，鬼且不畏，狐何害，（旦介）張郎，你眞算是癡人了（生介）娘子，我有一言相告，未知你能否應允，（旦介）張郎有甚言語，但說不妨，（生介）我還句話想了許久了，從前直以爲說也無益，如今才知道娘子是仙人，你們仙人，當必視千里如咫尺，我離家已久，我前日對你說過，家中舊有一房糟糠妻室，又還有個嬌兒，不知他們如何惦念我，我也放他們不下，我的意思，要求娘子顯個神通，把我送回家去，看一看他們，娘子意下如何，（旦作不樂狀介妾以爲孤寒琴瑟之好，除了你我二人，再也無人比得上，你今日對此念彼，可見平日這些恩愛，張郎，（白眼視生），你都是用的些假面孔在哈我，（作掉頭狀，牛近旦介）娘子你太多心了，我與日念鄉，與今日念做，正是一樣，倘我得新忘舊，娘子你又何取乎我之爲人，（日轉介）張郎之言，自是正理，但我這心頭，總覺得於我則顧人之永久不忘，說人難顧人忘之罷了，（生介）娘子我不說起回家猶可，一說起回家，恨不得就要一翅飛回，娘子，你何不方便，方便，（旦背介）他才好夠，我不免佈些幻景，提着方氏模樣，試他一番，

未完

成都俗語考

（十八）死夜壺　老成都

我聽了，駭然一驚，我想，這一位仁兄，眞是胆大，怎麼把他的夫人，比作死夜壺呢，死夜壺是盛尿的，難道他的夫人也祇能夠盛尿麼，許多人，把女人祇比作花瓶，比作金魚，無非是形容他的祇有翻看，祇能供賞玩，可是，這一比，却比得確切，比得不差，比得刻苦，有人說，傻子，你眞是夾纏二，死夜壺，並不是你這樣說法，假定你把女人比作死夜壺，說他只能盛尿，只能用在被裏，只能放在牀下，你豈不犯了，一行侮辱女性的大罪，死夜壺者，乃是洋文裡之譯音，老成都一聽說道，罪過罪過，不該以小人之心，度君子之腹了，女人何嘗是死夜壺呢，

末了，我以爲將洋文譯成死夜壺的這一個仁兄，似乎太聰明，死夜壺，是怎樣的切合事實。

熱天裏，死夜壺倒霉，一到冬天，死夜壺便時來運來，雖然局居牀下，也雖然親褻，但是解決問題，也是具同等功効的，所以，我們一樣的不能輕視，

瀛海珍聞

近來美國假借林大學教授哈雷及福爾摩斯爾教授，發明一種淡黃色的油，其效力比一般所賣之魚肝油高出九千二百倍，此油中所含的成分，大部分爲維他命，爲最好之滋養品，

西安歌場怪狀

脂紅粉白南腔北調 僻巷中女伶乘鶯暗娼 地下層千奇百怪形態

本報西安通訊　娛樂種類不一而足，有錢的人當然往高尚的娛樂場去求快樂，貧苦的人，終日勞働，偶遇空閒的時候，當然亦有一種相當的娛樂，調劑他們的精神，但吾國對於下級社會娛樂多不注意，記者爲明瞭民間疾苦，下級社會的生活，特作一詳細調查，茲將西安市下級社會的娛樂情形，記之如次，以備關心下級社會者的參考，

……西安市……的娛樂場所，除了一處破爛不堪的電影院及一二南腔北調的戲院外，就算書場茶社了，這種地方，普通都設在偏僻幽巷裏頭，祇有下層社會的人們，渾匕噩匕的去領略所謂上流階級的人們，有誰得而見之，如果你要想嘗試這種娛樂，或考察一下，非常容易，不化一毛錢就可前往領略了，本市書場茶社，共有十數處之多，在第一市場內的爲最大，每天上午十二時以後，你走到那裡時，要是稍爲注意聽一下，這裏面的婉轉脆弱的女子歌聲，和鑼鼓鈸子聲，一陣一陣的會傳入你的耳鼓，透出一種富有吸力的聲音，來吸引一般智識幼稚徘徊觀望者的人們，至於場內的佈置，有一次記者化了不到

……一元錢……聽了三處對他們所佈置的一切，雖沒有去下功夫研究，可是走馬看花式的，全般看過一次，他的佈置中算得極盡天下之欠美的一種娛樂場所，而空氣呢，又是極人世之不衛生的地方，普通都用蘆柵，搭成沒有方丈寬的地方，在生意好時，要容三四百人的坐位，屋角上的蜘蛛網，夾雜着千絲萬縷的灰絮，用垃圾數成凹凸不平的地面，有瓜子花生殼，作着裝飾場面的點綴品，正面的中間，用木板搭起一座小台，台上放一張小桌子，幾條長凳，桌的旁邊架起唱書的樂具，唱的人便立在旁邊，打着鑼鼓，敲着銅鈸，有時也有人在後面彈着琵琶，奏出一種緊張淺浮的調音，

未完

拍賣品
木器 風琴 汽車 包車 古磁 名畫 銀箱 銅床 衣飾 佳宅 鋪房 里

第二次拍賣
十一月一日
歡迎參觀
和合拍賣行

曾鐘成 黹
治婦女乾病
住大科甲巷
第二十四號

笑笑笑
讀此本外史真正
好滑稽處叫笑掉
情寫香艷細膩並
下情男女都可行
老幼都可讀成郵
社會黑幕盡知數
書存無多要買趁
早
每部定價四角
本報代售

余國劇院戲目
十一月廿八日午場
金玉奇緣
十一月廿八日夜場
蔣醫生
此戲是潮劇演跳舞歌劇
新劇預告
下星期二晚孫毅請
蕙秋女士助演跳
舞歌劇

戎鄉新聞

小舞台
唯一第二特別戲園
刀筆譏

智育影院
每位…二百
蝶酬花醉
國歷十一月廿五號
特映

光明影院
換田樂園

韓錦宗

愛國歷史長篇小說

玉獅帶

版權所有 禁止轉載

第二十二回 鮑奎龍不願爲龍頭 黎彥虎俱然添虎翼

鄭凱正在談論．忽見門外搶腳．進來一人．手持鋼刀．兩人一見大驚．正欲開言，那人一比手勢．叫他不用高聲．接住說道你們不必驚異．我只問你一句話．徐蒓徐公子．現在那裡．說罷．立待回話．鄭凱見他來路不明．又是黑夜執刀．不知道他是好意．或是惡意．一時答應不出．那人見他遲疑．便道．我乃金彈子蕭方．同徐大人頗有交情．特到此地救他兒子．今晨劫了殺場．誰知是個啞子．心想內中必有情弊．故此前來偵探．鄭凱聽罷．連忙讓坐．徐蒓急上前行禮．大家落坐．鄭凱才將換子替刑的緣由．說了一番．蕭方極口贊揚．鄭凱十分謙遜．忙問啞子的下落．蕭方見問．心內很爲慚愧．自恨不該跌他一腳．滾下山崖．便道．公子被我背起．行了十餘里．將他放下．見是一個啞人．又渾身無骨．不能行走．現在恐仍在那裏．鄭凱道．如在路側．到也不妨．如果是出北門走十餘里．那便是山路了．此地名叫白虎山．常有野獸傷人．蕭方聽見．不等說畢．急插口道．我們出的南門．公子是放在路側我明晨前去尋找．與大人送回就是．說着回頭向徐蒓道．此地不可久留．鄭大人既命人送你到日封．就可明日起程．徐蒓連聲稱是．蕭方也就告辭．次日徐蒓同着田奇．拿了路費．告辭起身．渡過江北．因江南大路行去．暫且放下不提．卻說鄭鼎．被蕭方一腳跌下．白虎山崖．自已迷七糊七．不知所知．忽見一隻白虎．望身上撲來．嚇得魂飛天外．不覺大叫一聲．急出一身冷汗．却又不見白虎蹤影．心中好生詫異．便站了起來．就覺遍身骨節．略剩作響．心中更是奇異．便將腿臂一舒．却已能行．正欲尋路上山．忽見前面．走來一個童子．頭梳雙丫髻．身穿衣衫．手中執着拂塵．鄭鼎一見大喜．正想問路．那童子叫道．鄭鼎聽着．聖母有旨．召你相見．快同我來．說罷將拂塵一揮．鄭鼎跟在後面．不知走了甚麼地方．似乎穿出山洞．眼前忽然開朗．原來一座殿宇．很是堂皇．鄭鼎進了頭門．兩旁白玉砌路．纖塵不染．十分幽靜．穿過大殿後面．但見樓閣高聳，奇花異卉．撲鼻清香．珍禽異獸．啼草不驚．鄭鼎暗自驚異．低聲問童子．這是甚麼所在．聖母究是何人．童子道．不必多問．見了自知．鄭鼎不敢再問．跟着行來．忽見側房．白烟冒出．一股飯香．薰人欲饞．鄭鼎正餓．轆腸不禁口角流涎．乘着童子已進內殿．急忙回身走進側房．正見灶上蒸籠．熱氣騰騰．忙將蒸蓋揭開．內面蒸的一條麵龍．便取了出來．幾口吃下．又揭開二層．也是麵做的兩條老虎．吃了還未果腹．又揭開三層．却是九支麵牛．他便一齊取出．如風捲殘雲一般．立將九牛吃完．才吃飽了．一時心中大快．舉步出房．則見童子站在面前，催促道．還不快來．聖母等着你在．鄭鼎跟隨走來．少時到了一處．上面坐着一人金冠黃服。左右侍女數十．鄭鼎不敢仰視．上前跪地叩頭．聖母說道．你吃了麵食．已具一龍二虎九牛之力．將來務要創好扶良．行俠尚義．以了此一段因果．說罷．命黃巾力士．取出一弓三箭．當命傳授弓法．鄭鼎福至心靈．一經指點．立時醒悟。聖母道．弓名震天弓．箭名穿雲箭．這三支箭．分作三次使用．我有四句揭語．你謹記在心．一身的事業．都載在內面．到時自有應驗．當即說道．

五工過虎川。 海關水底龍。
御國當君射。 插旗天地翻。

鄭鼎聽了解釋不開．方欲動問．已聽聖母傳旨．送他返家．當又叩頭站起．跟着童子．回身出殿 聖母又道．你以後臨戰殺敵．若遇着同你一樣使弓的人．須要讓避．不可交手．切記勿忘．快去罷．鄭鼎謹遵領教．跟着童子．走出殿來．却已不是原路．但見亂山嵯峨．削壁絕崖．鄭鼎站立山嶺。往下一看．下臨萬丈深潭．黑不見底．深恐處足滑下．性命難保．便向後退．不妨童子在後．用力一推．打下深潭．鄭鼎大叫一聲．我命休矣．

（未完）

別開生面之『擇婿搖彩』

……于飛應課，卽載玉人，
……號碼相符，請營金屋，……

于今廣州賭博盛行之年，五十萬航空特獎不知瘋魔若干財迷，乃者廣州市花會翻新，以美人作注，舉行公開擇婿大搖彩，又不知瘋魔若干色迷矣，該項擇婿搖彩廣告，登之廣州各報，彩票每張 元五角，開獎期爲陰歷七月七日，蓋取夕牛女相會之吉兆也，舉實既爲罕覩，妙文更屬奇觀，錄誌本報，聊博閱者一粲。

「有一美人，自桂來粵，玉貌綺年，能歌擅舞，烟花南國，艷燕嫁以生愁，風月中州，威鴛行而顧影，杏原待緣，問向東君，花若想容，誰憐西子，若相攸之奚擇，特搖彩以徵求，事比拋球，婚同攝彩，茲訂於七月七日在長堤賽案搖彩徵婚，凡屬男性，無論婿娉老少，費一元五角，卽有希望，于飛應課，卽載玉人，號碼相符，請營金屋，諸姑姊妹，尤冀皆臨，賞臉參觀，悉心指導，先行露佈，注意吉期，一」

求官未得財先退 賠了小姐失了頭

(京訊)，雲南昆明人章佑森，年四十九歲．久在政界工作．善於理財，近來積資甚富，去春偕妻林氏，女桂香等來京，時就游中出洋三十元購得同鄉張氏女爲婢，相偕來京，住居三牌樓步兵學校西第二百五十六號，章剛得日外出 託友活動縣長及公安局，以償夙願，奈政局變化不定 致章閒居年餘，迄未成就，幸旅資豐富，生活舒適，伊女桂香，年僅二八，但情竇已開、兼之姿容秀麗，教拜倒旗袍下之美少年不知凡幾，婢張氏女現年二九，亦係出自名門，幼讀四書，因家貧父死，賣身葬父，孝，其姿色較貴香尤美，章賜作婢後，取名憶孝，章對此婢娃，未甘置之故於今年夏間，竟用種種手段將女誘姦，從此恣霸佔如妾，而桂香憶孝二人，不時偕往城南，國民電影院及公園中，章早風聞兩女已有所歡，故嚴加管束，以防不測，詎昨日午飯後，二人借故往隣右閒談，竟一去不返，找尋無着，及檢點遺物，發現攜去鈔洋百七元及手飾等甚夥，章一面偵騎四出，而挺出賞格登報找尋云，

荒唐

論語上載有荒唐歌謠，荒唐說白，和荒唐詩各二，極滑稽之至，特分錄於後，

荒唐歌謠，(一)從來不說謊，三天到湖廣，湖廣樓上歇，伸手摸明月，隔壁殺螃蟹，濺我一身血，(二)姐在房中頭疏手，忽聞門外人咬狗，拿起狗頭打磚頭，又怕磚頭咬了手，從來不說顛倒話，稍袋馱背驢子走，

荒唐說白，(一)老夫年已半百，閨房猶虛，今年是我兒八十壽辰，不免往後花園中，擦賀一番，(二)出得門來，東邊紅柳綠，西邊大雪紛飛，風暖日和，好一派秋景也，

荒唐詩，(一)極目遙聽歎中歌，耳中忽見片帆過，鯉魚飛到樹枝上，被而黑人踢黑踝，(二)竹鞋芒杖換遊遊，一乘扁舟從上浮，長笛一聲天欲曉，有人騎犬上高樓，

劍俠武術長篇小說

飛俠十三妹

一六八 震英

妹何力之力，鶴人道，若非吾妹 怎能得滿天大霧，若非這滿天大霧，諸將士豈能成此大功，素貞笑道，區區小技，何足掛齒，那時秦營弁紛紛上來繳令，鶴人一一錄功，卽把素貞設計破賊情形、申報上司，一面商議乘勝進兵之策、話說李素貞設計破了木鐸威匪，他的阿兄十分佩服，便把這場功績申報上司，那時督辦水師大臣是曾國藩，湖北撫台是胡林翼，兩人都是禮賢好士，求才若渴，接了那張捷報，非常驚異，不料世界上竟有如此奇女子，胡公更是稱奇，忙請李鶴人到行轅中，詳問此事，鶴人便把素貞的歷史，和人材品貌，一一對答，故公道，這樣奇女子，眞是人間罕有，你得了如此好幫手，將來何患不能殺賊立功，爲父報仇，可賀可賀，